



THE OTHER SIDE

Écrit et réalisé par Tord Danielsson & Oskar Mellander
Avec Dilan Gwyn, Linus Wahlgren, Eddie Eriksson Dominguez

Shirin, débutante dans son rôle de belle-mère, emménage dans une nouvelle maison avec son partenaire Fredrik et son fils Lucas. Ce nouveau foyer lui semble être l'endroit idéal pour fonder une famille. Mais lorsque Fredrik part en déplacement professionnel, Shirin entend des bruits étranges émanant de l'autre moitié du pavillon, alors que Lucas se fait un nouvel ami mystérieux.

PLONGEZ DE L'AUTRE CÔTÉ

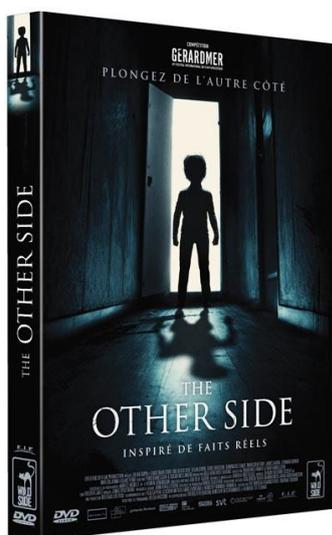
THE OTHER SIDE vous entraîne au cœur des ténèbres au sein d'une famille qui voit son quotidien se transformer en cauchemar. Un film d'épouvante effrayant tiré d'une histoire vraie qui teste la force des liens familiaux lors des moments les plus tragiques. Et si les bruits étranges de la maison d'à côté cachaient bien plus qu'il n'y paraît ?

[Festival de Gérardmer 2021 – Compétition Officielle]

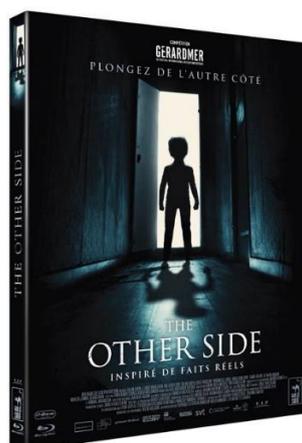
Sortie le 14 Avril
en DVD, Blu-ray, VOD & Achat Digital

Matériel promotionnel disponible sur demande - Images et visuels disponibles dans l'Espace Pro via pro.wildside.fr

[Edition DVD]



[Édition Blu-ray]



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES DVD

Format image : 2.39, 16/9^e comp 4/3

Format son Français DTS 5.1 & Dolby Digital 2.0,
Suédois Dolby Digital 5.1 - **Sous-titres** : Français

Durée : 1h23

Prix public indicatif : 14,99 € le DVD

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES Blu-ray

Format image : 2.39 - **Résolution film** : 1080, 24p

Format son : Français & Suédois DTS Master Audio 5.1
Sous-titres : Français

Durée : 1h23

Prix public indicatif : 19,99 € le Blu-ray

WILD SIDE VIDEO (groupe WILD BUNCH) - [SERVICE DE PRESSE : Benjamin GAESSLER]

Tél : 01.43.13.22.10 ou 22.32 / bgaessler@wildbunch.eu + presse@wildside.fr – 65, Rue de Dunkerque 75009 PARIS

Retrouvez-nous : www.wildside.fr - [f/WildSideOfficiel](https://www.facebook.com/WildSideOfficiel) - [@wildsidecats](https://www.tumblr.com/wildsidecats) - [i/wildsidevideo](https://www.instagram.com/wildsidevideo)

DERRIÈRE LA CAMÉRA

Un duo de scénaristes-réalisateurs

Tord Danielsson (né en 1980 en Suède) et Oskar Mellander (né en 1979) se sont rencontrés pour la première fois lorsqu'ils ont co-créé en 2012 *The Last Reality Show*, une série d'horreur en huit épisodes pour TV6. Depuis, ils ont écrit et réalisé des fictions de prime time pour toutes les grandes chaînes de télévision suédoises. Travaillant en duo, ils partagent un amour pour une narration hautement visuelle qui va au-delà du "réalisme suédois". *THE OTHER SIDE* (2020) est leur premier long métrage.

Sur l'histoire :

« Il y a quelques années, nous sommes entrés en contact avec une famille qui prétendait avoir vécu quelque chose de très effrayant et paranormal en 2014. Selon eux, une sorte d'entité avait tenté d'enlever leur enfant. Tout a commencé avec leur emménagement dans une nouvelle maison. Et tout s'est terminé lorsqu'ils ont décidé de déménager. La mère de la famille a d'abord été accusée par le mari d'être responsable des blessures subies par l'enfant. Mais lorsque le mari lui-même a vécu des événements inexplicables, il en est venu à croire que "quelque chose" hantait la famille. La famille souhaite rester anonyme.

Peu de temps après, j'ai moi-même vécu une expérience effrayante. Je vis dans une maison en duplex et nos voisins ont déménagé. Quelques nuits plus tard, nous avons entendu des bruits provenant du côté de la maison maintenant vide. On aurait dit que quelqu'un descendait les escaliers... Cela a continué pendant une semaine environ, puis ça s'est arrêté. Tous les soirs, à peu près à la même heure. Je n'ai jamais eu d'explication.

Cette expérience et celle de la famille nous ont inspirés le film. »

Tord Danielsson