



LE NOM DE LA ROSE

Une série créée par Giacomo Battiato
Avec John Turturro, Rupert Everett, Damian Hardung, Michael Emerson

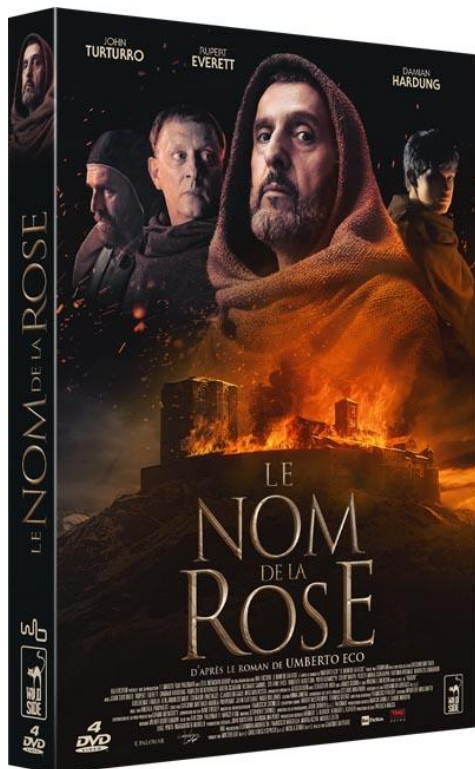
Italie, 1327. Une série de meurtres mystérieux au cœur d'une abbaye bénédictine sème le trouble dans cette région isolée du Nord des Alpes. Guillaume de Baskerville, assisté de son novice Adso de Melk, témoins de ces atrocités, mènent l'enquête. Ils sont eux-mêmes traqués par Bernard Gui, homme de main impitoyable du Pape. Et ce dernier n'a qu'un seul objectif : éliminer l'ordre de St François, dont Baskerville est membre...

UNE ENQUÊTE GRANDIOSE ET VERTIGINEUSE, L'ADAPTATION D'UNE HISTOIRE CULTTE

Adaptée du best-seller mondial d'Umberto Eco,
LE NOM DE LA ROSE nous plonge dans une enquête policière palpitante
menée par l'incontournable John Turturro (*Barton Fink, The Big Lebowski*)
dans le rôle du célèbre Guillaume de Baskerville.
Fresque historique et thriller haletant s'entremêlent et apportent
un nouvel éclairage à ce récit mythique grâce à des intrigues inédites.
Une nouvelle adaptation à découvrir d'urgence !

En Coffret 4 DVD le 6 Novembre

Matériel promotionnel disponible sur demande - Images et visuels disponibles dans l'Espace Pro via www.wildside.fr



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES DVD

Format image : 1.77, 16/9^{ème} compatible 4/3

Format son : Anglais DTS 5.1 & Dolby Digital 2.0,
Français Dolby Digital 5.1

Sous-titres : Français pour Sourds & Malentendants

Durée : 8 épisodes de 56'

COMPLÉMENT :

- *Dans les secrets du NOM DE LA ROSE* (1h31)

Prix public indicatif : 29,99 € le Coffret 4 DVD

[Également disponible à la demande sur OCS]

WILD SIDE VIDEO (groupe WILD BUNCH) - [SERVICE DE PRESSE : Benjamin GAESSLER]

Tél : 01.43.13.22.10 / **NOUVELLE ADRESSE EMAIL** : bgaessler@wildbunch.eu – 65, Rue de Dunkerque 75009 PARIS

Retrouvez-nous : www.wildside.fr - [f](https://www.facebook.com/WildSideOfficiel)/WildSideOfficiel - [@wildsidecats](https://www.instagram.com/wildsidecats) - [/wildsideofficiel](https://www.youtube.com/channel/UC...)

Bestseller acclamé par la critique du sémioticien et médiéviste Umberto Eco, classique du cinéma ovationné, "Le Nom de la Rose" pique la curiosité et l'esprit de tous depuis les années 80. Le chef-d'œuvre littéraire a été édité à plus de 50 millions d'exemplaires dans le monde et classé 14ème meilleur roman du 20ème siècle par le journal Le Monde.

Cette fois, le thriller intense et médiéval éclot sous forme de série alliant réalité historique et modernité. De quoi donner vie à de nombreux détails et déployer l'espace nécessaire pour cette intrigue à plusieurs niveaux.

Décédé en 2016, Umberto Eco a participé à l'écriture des premiers épisodes de cette coproduction internationale. Cette nouvelle adaptation est portée par les chevronnés Andrea Porporati, nommé au Lion d'Or au Festival de Venise en 2007 pour son film *The Sweet and the Bitter*, et Nigel Williams, détenteur d'un Emmy Award pour sa série *Elizabeth 1*.

Fidèle collaborateur des frères Coen et de Spike Lee, John Turturro (récemment vu dans la mini-série HBO *The Night of*) endosse ici la robe de bure du célèbre Guillaume de Baskerville pour LE NOM DE LA ROSE. À ses côtés pour mener l'enquête, Damian Hardung, aussi novice que son personnage, prête ses traits à Adso de Melk. Quant au terrible Bernard Gui, il est incarné par Rupert Everett, qui complète ce casting cinq étoiles.

* * *

Résumés des épisodes [ATTENTION : SPOILERS]

Épisode 1

Adso, jeune soldat et fils d'un général allemand fait la rencontre de Guillaume de Baskerville, un frère Franciscain anglais brillant et éduqué. Le duo voyage jusqu'à un monastère reculé où doit se tenir une importante rencontre entre une délégation du Pape et celle de l'Empereur. À leur arrivée, le corps sans vie de l'un des moines est découvert – d'abord considéré comme un suicide, les soupçons augmentent quand un second cadavre fait son apparition peu de temps après.

Épisode 2

Alors que la délégation du Pape est en route pour l'Abbaye, Guillaume de Baskerville et Adso mènent l'enquête sur ces morts mystérieuses et concluent qu'il s'agit de l'œuvre d'un tueur en série. Suivant une piste qui les mènent droit à la bibliothèque interdite, ils élaborent un plan pour pénétrer son labyrinthe.

Épisode 3

Guillaume de Baskerville et Adso réussissent à s'échapper de la bibliothèque et commencent à déchiffrer le message de Venantius, qui leur fait suspecter un lien avec Dolcino. Pendant ce temps, alors que la délégation papale se rapproche du monastère, Bernard Gui reçoit un message du Pape qui lui octroie encore bien plus de pouvoir.

Épisode 4

Au monastère, l'angoisse règne alors qu'on recherche Berengar, qui a disparu. Remigio fait part de ses soupçons sur Benno à Guillaume de Baskerville, en lui révélant des liens étranges entre lui, Berengar et Venantius. Guillaume de Baskerville décrypte la seconde partie du code de Venantius, qui le ramène de nouveau vers la mystérieuse bibliothèque.

Épisode 5

Les deux délégations sont désormais arrivées au monastère, la réunion au sommet peut commencer. Guillaume de Baskerville et Adso s'introduisent de nouveau dans la bibliothèque.

Épisode 6

La deuxième session de la réunion au sommet est sur le point d'avoir lieu quand un nouveau cadavre est découvert.

Épisode 7

Après une intense chasse aux sorcières et un procès expéditif, Bernard Gui est convaincu d'avoir trouvé le tueur. C'est alors qu'un nouveau moine trouve la mort...

Épisode 8

Alors que le meurtrier court toujours et que la réunion au sommet touche à son terme, Guillaume de Baskerville et Adso s'engagent dans une course contre la montre afin de découvrir le véritable coupable.

WILD SIDE VIDEO (groupe WILD BUNCH) - [SERVICE DE PRESSE : Benjamin GAESSLER]

Tél : 01.43.13.22.10 / **NOUVELLE ADRESSE EMAIL** : bgaessler@wildbunch.eu – 65, Rue de Dunkerque 75009 PARIS

Retrouvez-nous : www.wildside.fr -  /WildSideOfficiel -  @wildsidecats-  /wildsideofficiel